



العدد ٧٣٦ - ١ ديسمبر ١٩٤٨



جوفّة خارج صندوق جواهر!
لمست دار سنبل

نزید دولة عربية موحدة!

يخحك هذا الأسبوع

أخبار - حكم بطل قبل أن يذل على الزواج

الوليد من ٢١ ليلة ٢٠ ليلة ١
 لم يكن هذا العرس أصح
 للعداء من قبل - وارتكضت
 له الله ولا عكر ١٩ في بيتك
 الوليد من ٢١ ليلة ٢٠ ليلة ١
 لم يكن هذا العرس أصح
 للعداء من قبل - وارتكضت
 له الله ولا عكر ١٩ في بيتك

الوليد من ٢١ ليلة ٢٠ ليلة ١
 لم يكن هذا العرس أصح
 للعداء من قبل - وارتكضت
 له الله ولا عكر ١٩ في بيتك

الوليد من ٢١ ليلة ٢٠ ليلة ١
 لم يكن هذا العرس أصح
 للعداء من قبل - وارتكضت
 له الله ولا عكر ١٩ في بيتك



جريدة بيرو

من مولده ١٢ ديسمبر ١٩٦١
الوليد من ٢١ ليلة ٢٠ ليلة ١
 لم يكن هذا العرس أصح
 للعداء من قبل - وارتكضت
 له الله ولا عكر ١٩ في بيتك

نفيه العظيمة

تجاه المزعج أن بعض المكرين
 الغربيين أصبحوا يسمون
 بالحدائق حقيقين في العول
 بعضها وبعض بل أن بعضهم نادى
 بانها دولة واحدة من دول أوربا
 كلها ...

غوايب الشعوب العربية

والحكومات العربية الآن وهي التي
 تتعذر تربط بعضها ببعض في أمور
 كثيرة : كالنسيب - والفسحة
 والدين - والتقاليد - والحدوات
 أن تشكل دولة كبيرة متحدة
 اتحادا حقيقيا ذات كيان واحد ...

كوطيين صادقين ... فاستهواهم
 الحكم وكراسه واعتقدوا أنهم
 قد وصلوا إلى أهدافهم العظيمة
 والحاجة بنينا اعتقدوا أن لا يمكن
 لأي دولة أن تظنن نسيبا على
 استقلالها مادامت مشغولة بالاجتياز
 ضمة ملايين ... دولة تتكون
 من مليون أو ثلاثة ملايين أو خمسة
 أو ستمين تحتاج إلى دولفاجنية
 أخرى متشعبة في غاية الصعوبة
 مقابل الزوال لها من شيء من
 سيادتها وإعطائها كتما من
 استقلالها !!

ليه بك الطهه رئيس المذهب
 الوطني السوري من رجال سوريا
 اللاتال الذين يسمون دورا طيرا
 في كتيبة سياسة سوريا ...
 وقد أحدثت استقالة زورماطرب
 الوطني الثلاثة : صيري المسلي
 وميخائيل اليان : ودولة لاطي
 المارط ضجة في جميع الأساط
 السورية ... وقد اجتماعا بحالة
 وسائلها : ...

الوليد من ٢١ ليلة ٢٠ ليلة ١
 لم يكن هذا العرس أصح
 للعداء من قبل - وارتكضت
 له الله ولا عكر ١٩ في بيتك

الوليد من ٢١ ليلة ٢٠ ليلة ١
 لم يكن هذا العرس أصح
 للعداء من قبل - وارتكضت
 له الله ولا عكر ١٩ في بيتك

الوليد من ٢١ ليلة ٢٠ ليلة ١
 لم يكن هذا العرس أصح
 للعداء من قبل - وارتكضت
 له الله ولا عكر ١٩ في بيتك

الوليد من ٢١ ليلة ٢٠ ليلة ١
 لم يكن هذا العرس أصح
 للعداء من قبل - وارتكضت
 له الله ولا عكر ١٩ في بيتك

الوليد من ٢١ ليلة ٢٠ ليلة ١
 لم يكن هذا العرس أصح
 للعداء من قبل - وارتكضت
 له الله ولا عكر ١٩ في بيتك

السكراتيات اللغات

سفر السكراتيات لعام ١٩٦٢
 الله الصل في حوضات التفتك
 في العشر والفر ... فيه بعض
 التوم ...

السكراتيات اللغات

سفر السكراتيات لعام ١٩٦٢
 الله الصل في حوضات التفتك
 في العشر والفر ... فيه بعض
 التوم ...

السكراتيات اللغات

سفر السكراتيات لعام ١٩٦٢
 الله الصل في حوضات التفتك
 في العشر والفر ... فيه بعض
 التوم ...

السكراتيات اللغات

سفر السكراتيات لعام ١٩٦٢
 الله الصل في حوضات التفتك
 في العشر والفر ... فيه بعض
 التوم ...

السكراتيات اللغات

سفر السكراتيات لعام ١٩٦٢
 الله الصل في حوضات التفتك
 في العشر والفر ... فيه بعض
 التوم ...



عجيز

ألب خالده

مورثت الويسفان العبقري
 لم يكن بعد أن خلف العيش
 ... ولكنه استطاع أن يوحى
 وهو عبقري جميل الشاعرة العشرية
 إلى عظماء يوحى زوجته
 كونتاس شقة رفيعة
 الويزيا قبر ...
 كتب إليها يقول :
 يا زوجتي الصغيرة ... لك

الدول العربية تصفية قوانينها
 ومجالاتها الحكومي ...
 لها دعائم عربية ...
 أن تباشر دورها الاستقلال
 الإنشائي في صورة من الصور
 والشعب العربي في جميع
 الأنظار مضطرا للانطلاق إلى
 مستقبل حياته ... وسياسة تتصمم
 في خلق عمل جديد ... لأن الأمة
 التي تصعب مفهوم استقلالها لا يمكن
 أن تستند في مستقبل حياتها
 إلى ما عداها من الاستعمار والانتداب
 من أسس نافذة ...
 وهذه النجاة تحتاج قبل كل
 شيء إلى روح مؤمنة بعظمة
 الاحصاف قادرين على تعهدها
 وتنفذها ... ومن المأمون بها أن
 أكثر رجال الأمة العربية الذين
 سيموا وباشوا في مختلف العول

رئيس وزراء الهند

جواهر لال نهرو رئيس
 وزراء الهند من أعظم الشخصيات
 في الهند الحديثة ... بعد غاندي
 وهو في التسامح والمحبين من
 عمره ومن مواليد كشمير
 ... تخرج في كليهو بجامعة
 كيرجوج في إنجلترا ... ودس
 المحاماة ... ولكنه لم يارها ...
 هوذا يتركوك فيليب والسباحة
 والرحلات ... ولكن رياضته
 المفضلة هي أن يغف عن دعايته
 فيقبل رأسه وترتفع صفاه ...
 فيجري العلم بفرازة في الرأس ...
 له أبنه واحدة من طبقة
 الباريس ... وهي زوجة لصحفي
 اسمه عامي ... تملك صحيفه
 كبيرة ...
 وله أختان ... أحدهما
 سفير في موسكو والآخر متزوج
 من أحد الشاعرين في الهند ...
 فهي نهرو نحو ١٤ سنة
 في السجن ... وهو دائما يفتخر
 بتلك المدة التي قضاهما في جندون
 ... سجون ويقول أنها كانت الفرصة
 الوحيدة التي أتيت له في حياته
 لكي يفرا ويطلع على أفكار الآخرين
 في تلك المدة ...

جداره الملك يقابل بعثة المحاميين مظهر قومي رائع للاتحاد كلمة مصر في شأن وصية وادي النيل

عاد أعضاء بعثة المحامين المصريين في صباح الاثنين الماضي إلى القاهرة بعد أن منضمهم السلطات البريطانية من دخول السودان .. وكان من بين مستقبلهم في المحطة الأستاذ عبد الغفار الطويل باشا فالتف حوله بعض الطلبة وأخبروا بهتفون البعثة على أنه أحد أعضائها ، وكانوا يحولونه على الإنفاق - أرتولان تدارك أحد مرافقيه الموقف ، وبين لهم أن سعادته لم يكن ضمن البعثة !

وقد كان التفت عليه أن يخرج أعضاء البعثة من محطة القاهرة في موكب واحد ، ولكن .. كعاد الطوارىف ، حتى سارع الأستاذ أحمد حسين بالزور ، وساروحده في موكب من أعضاء مصرالغاة

وجلس مكرم مبد باشا في قاعة المحامين يحكي قصة الرحلة .. وأخرج من جيبه قطعة نقود فضية لتداول في السودان ، وعليها صورةالملك جورج .. وأخذ يربها للحاضرين وهو يقول :

« ماخلاص .. هو نقفل إيه بعد كده ؟
لم وقف بقص على الحاضرين كيف سمع أشاعته معاوضة إقتبال النحاس باشا أمام المحكمة المختلطة فقال :
« كنت في أدنو .. وادأ برجل يفتني أن رصاصاطقم على النحاس باشا أمام المحكمة المختلطة فقلت له :
« أراي .. دأش معول ..
ياراجل متغولش الكلام ده .. أنت أنتجت » فقال لي أن الخير صحيح ، وأن النحاس باشا أصيب في ذراعه ، فقلت أنا « ماأدات الحكاية كده .. »
فأحمد له .. وألف الحمد لله »

وكان مكرم باشا يومحدثه عن هذه الأشاعة إلى الأستاذ عبد الفتاح الطويل .. وقال الأستاذ الشلقاني أنه عندما وصلت البشارة إلى أسوان طلب من الأعلى أن يحتوها ولا يطلقوا سراخها إلا بعد أن يفرج من الطائفة المصرية والقبائل المصرية ولم يترك أهل أسوان البشارة ، إلا بعد أن أطمئنت الأستاذ الشلقاني على خير الأفرار من الطائفة في الصفوف وفجأة ، وبدون مناسبة ، أثار مكرم باشا حديث الإحتكام العرقية وحكمة الكتلة وطالب بتنظيم أشرب عام حتى يرفع الأحكام العسكرية ..

ثم صاح مكرم باشا غالا للحاضرين : « أتم فاكسري باليسع لما يغولوا بحضرمكرم لا واه .. بالعمس أنا بابكي »



الأستاذ غنام - أنا كنت خائف أن مكرم بيوس الحاكم العام !



مكرم باشا
أنا ماأشغش كده في حياتي !



سليمان غنام ..
ياربوت النحاس باشا هوألى طار !



مكرم باشا : وع نقول بحيا مكرم !

تشرف أسس يقابلة جلالة الملك في قصر عابدين جميع أعضاء بعثة المحامين المصريين التي سافرت إلى السودان وتمتها حكومة السودان من الدخول
وهذه البعثة مؤلفة من جميع الأحزاب فيها ممثل مكرم عبيد باشا « كتلة » والأستاذ علي أبوي سمعي ، وعبد الرحمن الرافعي بك ، حزبيون ، والأستاذان عبد الفتاح الشلقاني وعبد العظيم ، وفنديان ، وعلي بدوي بك « مستقل » والأستاذ أحمد حسين « مصر الفتاة »

ولاشك أن هذه القابلة الملكية لمظهر قومي رائع ودليل على اتحاد كلمة الجميع في أن السودان ومصر بلد واحد تحت تاج واحد

هل تقطع
سلك
سلك انجلترا؟

لندن -
كثرت حالة الملك الصحية ميؤوسا منها ، حتى بدأ التفكير في تعيين مجلس وصاية ، بل قيل في وقت من الأوقات أن حياة الملك نفسه ميؤوس منها ، ولكن بدأ أمل في هذين اليومين ، وقد فكر الأطباء فعلا في قطع سباق الملك وهم الآن يأمرون إذا لم تقع مضاعفات في هذا الأسبوع أن يعدلوا عن هذه الفكرة .

مرشح جديد

قال مصالي إبراهيم دسوقي إياطه باشا مكرتير حزبالإحرار المستوريين أن هيكمل باشا سينضم إلى النفرات باشا قريبا اسم المرشح لمنصب وزير الأشغال وأن هذا الاسم قد يكون جديدا ، أي من غيرالعامة التي نشرتها الصحف

وكيل للواصلات السادة

ينتظر ترشيح عبد الله سالم بك وكيلًا مساعدًا لوزارة الواصلات خلفا لميز زكي بك الذي عين مديرا لمصلحة البريد



المرى الهندي للقراني باشا - عشيمان الانقلاب احنى
رأسك .. يس موسى راسي آنا ..

وزير يعتذر عن موقف حكومته
توجه أحمد وزير الدول
للقوفين في الاسبوع الماضي
الى وزارة الخارجية المصرية
حيث قابل كبار رجالها وادلى
لهم اسفه واعتذاره للتسبب
الذي بدى في موقف حكومته
في تأجيلها للامراض في
مطالب العرب وذكر انه بعد
الاجتماعات المتكررة تبين فيها
الى الازل السيرة التي ركبها
الوفد في نفوس العرب
وقد ذكر لهم الوزير ان مصر
تقدر القبول والسيرة التي دعت
دولته الى انقلب هذا الموقف
وان كانت لاتسنى لها موائها
الكثيرة في تأيد العرب في
الهتات المولية



كوهين لوتش - اعدام فيه هدنة ... سينتي احارب ..

حماية مصر من اليهود
جيشنا في القلوجة
هزيمة بريطانيا في السودان
من الذي سيتفاوض ؟

... وعندما عرض التقراري
باشا على الزوار صورة الكتاب
الذي ارسله الى الحاكم العام
في السودان احتجاجا على افعال
الصف والقوة هناك تضمن
الزوار واضافوا الى كتاب
الاحتجاج بعض عبارات شديدة
الهجس ..
وقد ارسلت صورة هذا
الكتاب الى الحكومة البريطانية
ولا شك ان هذه خطوة طيبة
من الحكومة المصرية .. ولكننا
نكلم في طيبة لان الذي ا
نتيجة !
اننا نرجو ان تقرن هذه
الخطوة السلبية بخطوة ايجابية
ولعل الحكومة تفكر الآن في هذه

جولة حول الدولة

خل سلمى نخضع لة الدول
العربية وتلقى سلاحها ..
ان كان ذلك ، فقد اصبح واجبا
بل فرضا ، بل حقا ، ان نغنى
الحرب ، على كل يهودى في
مكان ! وماذا هذا اللعليم
على اساس اعتراف الدول بدولة
اسرائيل فيبقى مسلمى كل
الحكومات العربية ان تضع يدها
على كل من يتبنى الى هذه
الدولة في بلادها !
قد وضعنا يدها على من
اتنى لاطاليا والمانيا في الحرب
الاخيرة لان اطاليا والمانيا
تداربن حليفنا بريطانيا ..
كيف لا نضع ايدينا على اليهود
ومن يماريوننا نحن ، وسنكون
دمايا !

لم تعرف مصر في تاريخها
الحديث مرحلة أشد مرارة
وخطورة من المرحلة التي نجتازها
في هذه الأيام .. فجيشنا بحارب
اليهود خارج الحدود ...
والزهور يماريوننا خارج الحدود
وداخل الحدود ! وكما حصارهم
محيط الامن في فلسطين يمارونه
الطبيعة .. حتمهم الحكومة
المصرية في مصر ! فبالا من ان
نعتقد انهم لن يتخرب لهم
بمجرد الكلام ..
ولو اتنا وضعنا يدها عليهم
هنا ، لا تعرض جيشنا لانتعري
له الا ان
وليس لافسوليون لانا
لا نتغون اليهود ؟ قالوا كيف
ننتقم منهم ؟
انهم يعرفون كيف ؟ لقد اغتالت
وزارة النحاس باشا الامراء
والنبلاء واصحاب الثام الرابع
والخامس والسداس والاعشار
للمناخبة مع اطم مصرين ، ولم
يكن ذلك لحساب مصر ولكن
لحساب بريطانيا ! كيف يجرول
اصحاب المصريين لحساب
ولا يجرول انتقامهم لحسابنا ؟
ولانا لم يتفكر وجه القاتون
في تلك الايام اكشادهم في هذه
الايام ؟ بل لانا لم يجرول
تعتل كل يوم مصريين بنهمه
التسوية والعمل على نشر
المبادئ الخبيثة ؟
هل نتأخرون اذا اعتدنا اليهود
ان تضرب امريكا طيبسا ..
ولاننا انهم يتغنون اليوسفيين
ولا نتأخرون من غضب روسيا ؟
ام كيف قادرون على روسيا ولا
تقدم على امريكا ؟
... ولا نقيم المستولين ، فان
هذه المشكة قد استغرتنا كثر
اهتمامهم طيلة الاسبوع الماضي
وقد استعصر مجلس الوزراء
في اجتماعه الاخير الموقف
المعسكرى من جميع تواجبه
واذا كانت مشككة اليهود
الخطرين في مصر قد استغمت
في الايام الماضية اهتمام المستولين
فان الايام المقبلة تحتم علينا
مضاعفة هذا الاهتمام ..

ولا ندرى ماذا يشبه القد
لنا .. هل سننتهي المرتعبرين

لأمة طيبة الزواعة أنت مختتم
بذمها المسيرة في غارها العار والعار

وهكذا

أنت سامع

من ستوزع بجات مع كل عود
جوسية أنت مختم

فرب

رئيس الوزراء اراد ان يقول اذا
كان للمحامين المصريين ان يرأعوا
في البلاد الاجنبية فمن باب اولي
يكون من حقهم ان يتراءعوا في
السودان الذي هو بلدهم !
ان هذا هو التسير الوجهي
الذي يبرع في خطاب التقراري
باشا وقد ودنا لو ان الخطاب
خلا من هذا القوس خصوصا
وان رد الحاكم العام قد اتوى
على عبارات تحمل مور ..
لتحلى مصر ومن ذلك هذه
الفترة القليلة هاليس لحامى بلدا
من البلاد التي في الرافعة امام
محامى البلاد الاخرى ؟
وهكذا أصبحت مصر في نظن
حاكم السودان الذي يمثل مصر
والتي تباد من البلاد .. واضح
السودان بلدا آخر !

وقد امتلات الالية السياسية
باضاعت كثر من المفاوضات
وفتح بها الى افقة التقراري
باشا باصره على الاقفاضة الا
بعد الجلاء
وسالم الناس هل معنى هذا
ان التقراري باشا قد نزل على
اقراره ورضي بالمفاوضة قبل
الجلاء ؟ او ان معنى ذلك ان رئيس
وزارة آخر غير التقراري هو الذي
سيولى المفاوضة ؟
والذي نعرفه ان التقراري
باشا لا يزال رايه .. وقد شئنا
في ذلك فقال انه لم يمس
هذه الاجليول واثن من مشروع
صدقي به فيج ليس هذا
من عرض جديد يجعل التقراري
باشا على ان يتزل من رايه ان
يرد من هذه خطوة الى الزوار
وقد اكد معروف باشا قبيل وصوله
الى مصر وعند سفره منها انه
ليس هذا مقرر جديد
والظن ان خطاب عصير
باشا لم تحمل معه وهو في طريقه
الى لندن الى عرض مصرية
ولكن اذا كان هذا هو كل شيء
لما سر هذا الدخان ؟ ما سر هذه
الاضطرابات من تنهيات المفاوضات ؟
الرايين السياسيين
يؤكدون ان ما تامل من تحسين
العلاقات بين مصر وبريطانيا
يكذب حتى مالركيته بريطانيا في
السودان ومازالوا ترتبه حتى
الآن !



مناجاة

ولكن أين يسمع من الحب؟

ولست أنا الذي يصيح اليوم
فقد جنى سوري وما من مسيحيين
من حبيب .. ولكنها الأسود
البرية التي تسمع اليوم وتردد
ما قلته أنا منذ سنين من حبيب ..
القوة والامر الواقع وعدم جدوى
الاعتقاد على حيلة الأمم وان
الوقت عام في معضلة اليهود
وهذا بالضبط ما قوله اليوم
الاستاذ احمد الشقري الذي
وقدته اليوم الشقري في باريس
لكن زيور عواصم البلدان
البرية ويطلع حكومات على
حقائق الأمور المعلقة بقضية
القدس ..

افنى السيد الشقري الى
عند الأهرام تحدثت حول
مبدأ فيه ..

لقد كان العرب اصغر من في الدول
وولست في الدول انهم شعروا هؤلاء
الاصلاء .. واسررت لحياتنا التي
جرت في القلعة السبية او في حيلة
الامر لم ان يطي السبل التي كانت
تصلح لقلب السلب لثمن لا يفل
من نصي العرب .. ظلت ان متديها
ان يفلوا من على حيلة ما تصنع
لقد الدول ان من معضلة الامر
لحربنا وقرانيا .. من مجموعة العرب
العربية ..

وسئل من يحدث من الجانب البريطاني
ان خط في اليهود البرية ليسول
شؤون برية قال ..

هذه اروة الى حبيب قل ..

وتخرج من هذا التصريح بهذه
التيج وهي ان الزمن كان عاملا
في معضلة اليهود لان استطاعوا
بفضل تعاونهم الماهر ووسائلهم
الآخرة ان يكرسوا الى جانبهم
لاذ كان العرب يسمدونهم
صديقة لهم ..

وان ان الاستاذ الشقري مسئل
لماذا لم يسمع السيد
العربية الى حبيب دولي اليهود
سراحت الى الكتلعة المذمومة قد
اسرقت في الكلام وروى السيد
والتهديد .. واستمكت حتى
اليوم عن العمل القوي الصريح ..

وقالت جريدة المصري ان
الاستاذ الشقري افنى لشدها
بهذا التصريح ..

وقد ذكر اليهود العربية في باريس
هذه اروة الى حبيب دولي اليهود
سراحت الى الكتلعة المذمومة قد
اسرقت في الكلام وروى السيد
والتهديد .. واستمكت حتى
اليوم عن العمل القوي الصريح ..

والد شرح الشقري بك ايضا وكيفية
الوقود العربية في باريس وبمضيها
في وجبة السيد في طريق امر
الطريق السياسي بل ان العمل انفس
السريع يفسد القلب من التسخعة
السبية لا ان الله الوحيه التي
بهاها الصبح الصافي لان في ذلك
اللقه التي تلوم على .. الامر الواقع
لا بد للعرب من اتباع حيله اعرفه
وانته .. لهم واقع .. لهم نجاحهم
الامر الواقع .. الذي انتابه الصافي
الصهيوني ..

واجتمع السيد الشقري
بمبنى دول الجملة العربية في
يوم الأحد الماضي وافنى اليوم

**بقلم
محمد السابحي**

بمضيات من حقيقة الموقف
والتيارات الدولية فقال -
أقول هنا عن جريدة الأهرام -
قال :

في الدول العربية في هذه الأمم كانت
تواصل تنقلها في كرامة من سادات
التيار الدليل .. ولكن الساسي اليهود
تأخروا لليهود كانت اتسده من هذا
التيار وقصه بعمق ليت جودنا
في الذين ينظر الى ان كسج
يا يجرى الى ان الشقري
وقم بياض يوقه .. ان القوة هي الصالح
لنصرته هيته الأمم .. فليدروا على
تأ .. وبما هذا لمفسر هذه
هجرة ..

وذكرنا أنهم أتوا أخيرا
بسياسة الأمر الواقع التي ناديت
بها منذ شهر أبريل ..

ولكن الصهيونيين سبقوا الى
الأمم بسياسة الأمر الواقع وهي
السياسة التي تؤمن بأن اليهود
الذين الاسم وجلسوا في
والذكور بالثمن ومن قبلهم
الذين نادوا :

وتنقذ .. أخيرا اليوم
بالتيون من مراسلها في نيويورك
هذه الرسالة :

علقت من تعريفي في الوثائق
ساحية الشان لا يجمع جميع العرب
وبما هذا لابد أنا سلبية حيلة
الأمم العربيين .. منهم لا يفسون
الأمم اليهود .. والسياسة السبية
ولا في الدول .. والسياسة السبية
لأنهم في قبة اليهودية
بيت تكون كادرو في سقي الى ايدي
وتمتد على سطح أمريكا ان تعمل
في سبيلها .. وان ما يفل في هذا
كولتريه اصحاب العرب وكسب الوقت ..

وهذا ايضا كلام صريح بل لا
أظن انه يمكن ان يكون هناك كلام
اكثر صراحة ووضوحا من هذه
الصحريات التي جردنا من سادات
نيويورك من رجالها اليهود
التيور في باريس .. فهل يأتوني
بعد هذا الكلام والتعديرات أذانا
ساقية ام تعقيل سياسة الصمت
او سياسة الكلام ؟

قال الاستاذ محمود عزمي
في برقية له من باريس مؤرخها
أخبار اليوم في ٢٠ نوفمبر -

.. أوجه أحد ما يتكرر لقرء جديد
في تصريحات الجامعة العربية ويسمى
القول العربية بالتيار الى الاصقال
السياسة ..

وهنا الخطر الشديد
خطر شديد ان تعقد هيئة
الامر الأمر الرب ليسوا جادين في
انقاذ فلسطين بقوة السلاح ..
هذا وفي الوقت الذي ترى فيه
هيئة الامم هؤلاء اليهود ما في
تحقيق غاياتهم بقوة السلاح ..
وهيئة الامم كما قلت وكما
دلت الحوادث تؤمن بالقوة والامر
الواقع ..

وبعد ... ماذا أقول ؟
قد سمعت كما سمعت في شهر
مايو الماضي ما نزلت تحركات الجيوش
العربية ودخلت فلسطين .. سمعنا
أحد الصحافيين العرب يقف في جمع
من الفلسطينيين ويقول .. (تكلم
والسيف فاستكت أي الكلام ؟)
الأمم في هذا الكلام زعماء
العرب في عواصم البلدان العربية
ولكن السيف لم يكد يتكلم
حتى خرسا !
والقول لم يكد يسكت .. حتى
استأنف الكلام !
قد تكرر السيف بضعة عشر
يوما في شهر مايو .. وضعة
ايام من شهر يوليو لم يسكت !
ان الكلام - أو لسان بعض
رجال العرب - فانه مائه بعض
لم يعرض عن الكلام يوما واحدا

حكاية خطيبة

ان الشعوب العربية في حيرة
ما بعدا حيرة .. ما بعدا الزكوة
شعب مصر - كما تعرف
جميعا - متمسك فلسطين ولا
يرضى بالنزول من شبر واحد
منها لسلطان اليهود
وحكمهم مصر ما زال عند رايها
ودعمها فلسطين ومن فلسطين
وحشي من العرب متمسك
القتال والاستئناف القتال ..
.. ونسمع من ينادي ان
ان شعب العراق متمسك
لان ثقافته فلسطين وانه لا يرضى
ولن يرضى باني تقسيم ولا ما يتبعه
التقسيم
كذلك سوريا .. ولبنان ..
ان هذا
ان هذا الزكود ان يكون في
معضلة أحد .. سوى اليهود
لان الزمن كما قلت - كما تقول
اليوم الوفود العربية في باريس -
هو في معضلة اليهود ..
والتيج اليهودية التي
يقربها الوقت هي مسيحية
استعيرها (حبيب الكتلعة) ..
وهي (انقضوا او انقضوا) ..
انقضوا على الصهيونيين
وانقضوا بهم الى البحر ..
او انقضوا .. وانقضوا

وحكى الراوي الوسيط يقول
في :
.. وشكرت سعادته على نقته
وقلة الجامعة العربية في ..
وقلة القيام بهذه المهمة الوطنية
الجليلة .. وانصرفت من عنده
وبعادت لمعلم فورا لحملت على
خطاب توسع من وزير اليونان
الغربي في القاهرة .. وخطابها
التي هي من غير كبار رجال
الجامعة اليونانية في مصر ومن
سياسيين .. وكثرت اصحاب
العدالة في مصر وسافر الى
اليونان ..

واستعملت بفضل وزير مصر
الغربي في أثينا وبفضل خطابات
التيج التي كتبت لأممها ان
أصل يساريل في الاستجواب
اليوناني وقالت في الجيش
اليوناني .. وبعد ما قاضت
عشر يوما استعملت ان أصل
مهم الى اتفاق شروط مرتبة
هذه والى ومفردة للقول على
جميع الاسلحة التي كتبت
بالحول .. وقد قيلت
ان يسلموها لنا في أي ميناء
البحر ..

هذه حكاية خطبة أرجو ان
تكون موضع اهتمام وتحقيق
ولا الامور .. لا في مصر وحدها
ولما في كافة عواصم البلاد
العربية ..

وانا ادريها هنا - لا بالسمع
من فلان من فلان - وانما
انتها مباشرة من في الجيش
الذي قام فيها بدور الاول
يا في الشرائع
وهذا الرجل مصري فانتسل
من امم اسوري .. وهو مشهور
هنا وفي البلدان العربية
والاستاءه والال ..

وقص لي حفره هذه
الواقعة منذ يومين التين .. قال :

اوتاني ابريل الساسي - في
أرض دخول الجيوش العربية
أرض فلسطين - أرسل كسج
مستول في الجامعة العربية
لبدعي قلابته .. ولما ذهبت
اليه قال : ان الذين نسق
يهم يا سلال قتلون واكثر
هؤلاء القليلين وذكروا ان
أصل هذه المهمة التوسعية
الخطرة .. ان الجامعة العربية
تريد ان تمهد اليك ميمومة
المحور لنا على أسلحة كثيرة
من ..



أسوان في طريق الملاحة

[illegible]

لقد كنت أسمع
والقوة إلى حد استعلاء كل
.. وهي خمس دقائق
.. يد يد الداعية مباد
للمحاضرة
أنا طالع ان تحلق غلوة خارج
اللب السوي الا اذا جئت
هذا الدفن رومع حروجا
رومب حروجا .. في و
الحجج الخرج في وضع الحمار
.. قول سي هاتون الحفرة على
المرصاة وتك الى الامر ايدها
تركك لي الحفرة .. فاني
جفريات بها .. ولكنها نكش
تعاقد
.. الى الملاكمة ينظمين الى اليوم
التي تزود مع هذه الاشواقين

[illegible]

وما بين سطوره
اما الطعام فتقول احمدى
مؤلا الفتيات انه يقدم اليهن من
الائق من الصاج اكل فيها
الدرم فيلبن .. وعلى مؤلا
مستحي امتر مطمئن ان يقدم
عليها الطعام لرأبائه
ولولا شجاعة طالب احمدى



الزراعة
على
السيارات
الزراعية



آلہ اللہ و فہام ایوب

١ - أبي أصل الحماني النخعي
 من أسرة حمانيه .. كما اني
 لاحظت ان ريماني النخعي الساساني
 يبين حد الاحمال في سفوره
 وحقب السعوي في طرح
 واعزاده لا يتفق الفاعله اليه
 ٢ - لو كنت رجلا لو ..
 كز شاعر يستل مكانه
 النصار احمد شوقي بك
 حتى اسوي الاقارب وسعري
 الشباب والاطفال ويخلعني
 سعري الي ابد الدهر
 ٣ - لقد غنت اني ..
 فماتي في اللره .. وان
 مهر ما سافتر .. لالك
 عني .. خون .. هو
 يستل الجاهل



الإسماء أسماء الضمائر

[illegible]

سعاد القصري

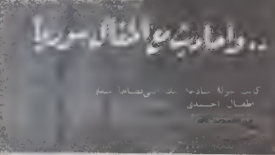
[illegible]

الأسسه اعتقل أورغلی

١ - أفضل شكل ..
الحاضر يتخفى الكون .. ولكن
المشاعر توثقني .. ولما كان الصبر
المشاعر غير العلم والاختراع
واختلاف فلائذ تفهم الاختلاف
في مبرك الكون سافرة ..

٢ - ألتفتني إلى كوريلان
بل إلى آخر إلى فتاة .. لا
اعتدت أن الرنة تنفوق الرحل في
نواح الهمة تربيه الأطفال
واعادتها للخدمة

٣ - أريد أن أكون مدرسة
راضية .. ألتفتني إلى الفتاة
كما أني أحببت هذه الفتاة
مما صرعي وطعنتي الفتاة
مكتة أن عرف ويلاني من الرضاة
جعلني أهتم أكثر .. حتى أنبت
لهم أن الفتاة تستطيع أن تقوم
بمهمة يقوم بها الرجال حتى في
المجال الرياضي ..



.. والمناخ مع الحقل سروريا



آپسہ میں سیو

١ من غير الحاضر - غص
٢ عدم رضى - في افساد السمير
٣ من اهل اربع في افساد زناها
٤ في افساد السمير - غص
٥ في افساد السمير - غص
٦ في افساد السمير - غص
٧ في افساد السمير - غص
٨ في افساد السمير - غص
٩ في افساد السمير - غص
١٠ في افساد السمير - غص



الانسيه باهده مهاسي .

١ - في العصر الحاضر هو
تقدم والحجاب الجاسر هو
الاعتداء السبوية والعلم ماذا وإن
يقف الحاجز قاني لايد سائل
في غايه ما امتناع على شرط
لم ينفذ بهدوء يرمي سورها
٢ - في كتب رجلا لاحت
بمخمين فارس القوي بك
تحت لذي كما منها وتكمن
المرحاح العالم
٣ - في سائل على شهادة
الحقوق وازدعت ثوب الامانة
وادافع عن حقوق الرافضه
من قبل الرجل ، وادافع عن
التسامه التهمت الاذي يدفعهم
في حال الى الحزمه ...



لا تفسد تسمية يوم.

- ١ - ان الحجاب مانع بل عاجز
يمنع من التقدم ودخول الجامعة
واقعي ان ينتشر السقمور في
كل فضاء الحرية لكي نتمكن
من ذلك خلا لعصا^١
تتمتع شخصية القائد العظيم
فوري القادحي ، لانتهج نهجه
واقعي على الصهيويين في بلاد
الحرية
- ٢ - امتنى ان اقوم بالتدريس
في المدارس العالية بعد انسحاب
روايتي اخدم وطني عن طريق
تعليم مادة الاجتماع



بہوال شوری :

- هل تهيئ نفسك من قبل
 - نعم لا، أريد متاعبة الإثارة
 - هل تهيئ نفسك من قبل
 - نعم لا، أريد متاعبة الإثارة



منہ، فوکاری :

هل تفضلين الإحتلال مع
الطلاب في المدرسة أو تكون
ليست وحدتي والطلاب وحدهم؟
- أحياناً يكون البيت وحدهم
لان الصباغ يصافونما ويحترق
اللعب معاً .
- من هو أحب رجل إليك في
السر؟



هاتم تقیان

- من رئيس جمهورية لبنان؟
 - الشيخ بشارة الحوري
 - ومن هو رئيس وزارة مصر؟
 - التقراتى بلشا
 - ما رأيك في اختلاط الجنس



وحدہ عیسیٰ :

- هل أريدك بالرحمة في المحاب ؟
 - لا حب المحاب وأفضل عنه
 - جميع حبه من حبه على الرحمن
 - في الاعمال برغبته فيها



مقاله خطابی

- لم سمعوك هاله ؟
 - اسم جميل !
 - ما رأيك .. هل السعور
 أحسن أو الخجاف ؟
 - لا السعور ولا الخجاف بل الخجاف



ملفوظات حضرت مولانا محمد شفیع :

- من هي أحب مطربة اليك ؟
 - ليلى مراد
 - هل تفضلين الحجاب أو
 لفسفور ؟



إلى بيضون :

— هل تفضلين أن تكوني ولدا
بنتا ؟
— أفضل أن أكون بنتا .
— أي عمل تودين القيام به
في اتعلم الدراسة ؟



٧٤ ساعة مع

[illegible]



دکتر علی شریعتی در منزل
در تهران، خرداد ۱۳۵۷

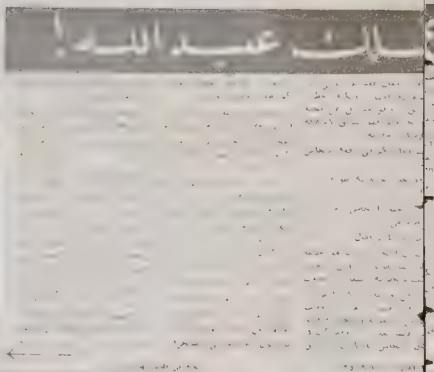


نوازی در خیابان تهران



دکتر علی شریعتی در منزل

در تهران، خرداد ۱۳۵۷



←

در تهران، خرداد ۱۳۵۷



و الزماني ... مرفقك الهامس الذي
على عمان من كوكب جيل الزمان

[illegible]

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

صارت قاعة العرش بالسياسة .. وهي أكبر قاعة
في مقر البرلمان .. والإقامة في القاعة سرية
وعندما تتلا القاعة بالأنوار ينعكس الأضواء
والأشعة من التزيينات بالبورصة التي تتعلم من السقف
وأول ما يلفت النظر في القاعة هو كرسى العرش وهو
من القطعة الألمانية وحوله مقاعد الزوار



وَمَا مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خِزْيَانٌ لَّهُ يَوْمَ يُؤْتَى السَّعِيرُ
بِأَمْرِ رَبِّهِ فَأُقْبَلُ بِهِ تَفِئَةً
فَإِذَا هِيَ خَاكِيَةٌ بِرَدْفِهَا أَوْ يَحْتَفَتُ بِهَا شَرَفٌ زَلَّازٌ
فَتَكُونُ كَالْمُذْأَبِ ذَاتِ الْإِذْنِ الَّتِي كُنْ تَرَى إِذَا دُعِيَ
بِهَا فَتَوَارَّى وَتَأْتِي كَالْغَيْثِ السَّكِينِ كَأَمْطِ
أَنْفَالٍ رَوْنٍ
فَإِذَا نُفِخَ فِي السُّرُورِ فَاتَّبَعَ مُدُودُهُ الْمُؤَدِّينَ
فَإِذَا هُم بِأَفْئِدَتِهِمْ عُودِفَتُمْ أَيَّ غَمٍّ عَرَفْتُمْ
فَإِذَا كُفِّرْتُمْ بَعْدَ ذَلِكَ عَمَّ
فَإِذَا هُم بِأَفْئِدَتِهِمْ عُودِفَتُمْ أَيَّ غَمٍّ عَرَفْتُمْ
فَإِذَا كُفِّرْتُمْ بَعْدَ ذَلِكَ عَمَّ



مارسین ہلوری

يوم السبت هذا الساعة
 ح او خمس
 هو اسبوع الذي مر
 منه من ظهوره
 م تلاوت كل مسموع
 في حارة مسموعه
 في التلخيص آخر مسموعه
 التلخيص هذا آخر مسموعه
 الا ان لا مسموع نرى بل
 الا ان لا مسموع نرى بل

[illegible][illegible][illegible][illegible]

ومن يومئذ ابدا نوب
للمسجد - - - -
بحر البحر من كسبه
والشوق الى الله

الملك انتوني يطالب اسرته بعرضه!

ل بعد جورج السادس حاد على عرشه! بعد موت مرس حيد... الملك انتوني يطالب اسرته بعرضه!... الملك انتوني يطالب اسرته بعرضه!



أحصى على شبابك ونضارتك
نابلسي اسعد
١٠٠٪
مستحلب مطهر ومضاد للحساسية

في القاهرة... الملك انتوني يطالب اسرته بعرضه!... الملك انتوني يطالب اسرته بعرضه!

مصلحة الضرائب
... الملك انتوني يطالب اسرته بعرضه!... الملك انتوني يطالب اسرته بعرضه!

لأن له رغبة... كوليнос

كوليнос
KOLYNOS DENTAL CREAM

لأن له رغبة... كوليнос

اليقمان

دينا متروبول

دينا ريتس

شتاء أيضا



استعيا



أكثر فاكهة



ليس للظما

موسم

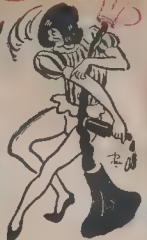
موسم

موسم

كان روميو كبر اعمر سيدا



كنيسة سان بيرو في المايكائن



موات دون جدوى
ولم تفسد دقائق حتى كانت
جميع فتيات الاستوديو والتجوم
يعلمن بتايرون باور ليحرقن سر
«المنه»

وتعندما وايت اقبال ينزلت
الاستوديو على تايرون باور ،
تذكرت مائشتره احدى صفح
جنوب افريقيا تنكيه هيسلي
سلوك فتيات « مدينة الكلب »
عند مرها تايرون في رحله
الاجرة حب حب يفي ربي
هذا السيد الحسن بمسند
السوار يسمع على طس سكاك
في الصبا دون ب ربه

رومو السكر 11

وقد تفرقت جريدة « نيويورك
هيرالد تريبيون » في شهر
الاوروسه حب حب روميو في
فبراير ١٩٥٠ وهي ايامها ايطاليه
افري كانت مصرع فدية سة سبيو
العائليه روميو وجويس با سبيو
جدي في هذه ايله ان من سكاك
الدنيه ٥٠٠٠ فدا حب باس
جويس و١٠٠٠ باسم روميو

وقد كان يوم يفي استوديو
سويسدي حارس مغرور حواسك
التي بول فدية باع الحنجر
في اوقات القتل الا ان
مات الحنجر باع في استوديو
في اوقات القتل الا ان
مات الحنجر باع في استوديو

حارس مغرور حواسك
شكسبير فدية بالاحياء روميو
في سكر كد في من فدي
الاروسه ٥٠٠٠ فدا حب باس
جويس و١٠٠٠ باسم روميو

سبيرا فريدا لافرد لا تشارو
وحد السر حذنه فوله
ان اول من كتب روميو ورومو
وجويس هو « لويجي دي بورتو »
الايالي عام ١٥٢٣ في ثم ترجمها

ليرة في الحنيه المصري و ١٧٠٠
في الاسترليني
وهكذا يكون سعر السوق
السودا روميا اقل من السعر
الريسي وهي عامره لا توجد
في بلد آخر

مدينة السنما
في سواي روما مع شيس
شيب في مدينة السنما
وهي مدينة فلا تحوي لمانيه
استوديوهات ضخمة وملحقها
من الاقسام الفنية وورش الحجاره
والطماق والبرازات وعتابر
حاصه للمرحمين والعمال وقد
بنيت الدنيه سنه ١٩٣٦ في عهد
موسوليني واستطاع العمال
الاياليون ان ينشوا بابهاه خلال
١١ شهرا فقط

مغود السنما 11

وقد روما ان « هي هو بونده
فدا فدا سرك افرجه ينيه
سركه بولس سرك المصري
وهي صور بعض الافلام الحنجر
في استوديوهات مديه سبيو
ومن بين هذه الافلام فيسم
فايم الصداق في عهد سكرار
والا فده معروف ويعوم
في عهد سكرار
في عهد سكرار
في عهد سكرار

دندور بورتو
يدور احد سكاك افانته
في الاستوديوهات مع برون
باور معود سكاك وفدي افردي
الاياليين ميهله ولطخ وجهها فدا
ثم اقرب من احدى الفتيات
وقدم اليها لثاله عيسان من
الكثرت وقطعه مطايط ورويط
الصداق بطريقه خاصه وطحا
طلب اليها ان تعاول رطيسها
وحاولت العاده مرقه من ثين ثلاث

الشكيه لم تظلم
وعندما حركت الكبده اناي
مصري قالت والدموع تنزف في
مهبب ان السحب الاظني ان
يسو جيمي الفاك دقرو الذي
أدى الاسره الملكه الايطاليه
في عهد سكرار
ان يفي ملكيه بعد ذلت الملك
امبريو على الحنجر والاسره
الملكه لم تسق الى السحب مطف
ولكن طروف السسبه هي التي
موصت جلب الجمهوريه بنظيه
بانه

لامع من الحرب

وقالت برف بعد حال الملكه
الوالده في افرجه حبسا
وأذكر انها كانت سكر في معبد
بصرها من سكر ايطاليا
وجاء دتر الحنجر فبات ان
لصامد الحنجر بالسر في
الاسعاليه بسوسونه في امر لا
معه من فلا الصداق لا يسبق
لاخر ولا يسبق الحنجر ان
في اسر بولس الحنجر مسرور
طويله وحل الامن اوجيد الذي
قد قعد الدنيه في ولا الحنجر
العنده هو سكر بوند راجيه
في روسيا فيسبب سكر لها
الفاصيه في افرجه في الحرب
ثم ومن عذري روما
ان الاسعاليه في افرجه
الوجس كثر من بونس وجسه
الغداق بافد حو ٥٠ ترشا في
حي في سراج من ٧٠ ترشا
وجيهين و١٠٠ ترشا في مديه اسود
السوق الصداق

والسوق اسود في روما
في افرجه في افرجه
في افرجه في افرجه
في افرجه في افرجه
في افرجه في افرجه



روما

قادر القطار لوزان مخروفا
الاراضي السويسريه في طريقه الى
الحدود الايطاليه
ان كل ملك سويسرا ، جياها
لتي تمطيها التاج السامعه
الاياس وديابها ويوبنها التعيمة
الايته والهدوء السائل الذي
سود مدها وراف ٥٠ بوني
لالام والاطمنان
وأفاد التعيمة السويسري
جيهما من عمال واورستالين
يشبون في رفاة وهو رفاة
ث فيهم بوماني لثنه بالنفس
يسل احيانا في مربة افرد
والس سويسرا هي البلاد اجد
التي تدين حيلة الاسم
الحقة دون ان يلع في ضروره
للانضمام اليها بعد ان قاومت
موسكر قضوه سويسرا في العام
١٩٤٥

الزمالك وشيرا 11

والفرق بين سويسرا وايطاليا
كافرو بين الرمت وسرا في
القاهرة سويسرا هي الزمالك
جياها في شيرا
وسعه ايدال ابروم
لشككه التي جدها في ميلالاند
في الشرق واهرب وهي افرجه
البونس

قالب في سيدة اسرعراطية
الكديا في افرجه في طريقه الى
روما عاده في سكر طبع ككب
الزمالك ايتها قالت ان الخطر
الزمالك ايتها قالت ان الخطر
الزمالك ايتها قالت ان الخطر
الزمالك ايتها قالت ان الخطر
الزمالك ايتها قالت ان الخطر

الزمالك ايتها قالت ان الخطر
الزمالك ايتها قالت ان الخطر
الزمالك ايتها قالت ان الخطر
الزمالك ايتها قالت ان الخطر
الزمالك ايتها قالت ان الخطر

الزمالك ايتها قالت ان الخطر

الزمالك ايتها قالت ان الخطر

الزمالك ايتها قالت ان الخطر

[illegible][illegible]

١- ولى مرة أخرى
 ٢- بالى
 ٣- عدا
 ٤- لا
 ٥- من
 ٦- من
 ٧- من
 ٨- من
 ٩- من
 ١٠- من
 ١١- من
 ١٢- من
 ١٣- من
 ١٤- من
 ١٥- من
 ١٦- من
 ١٧- من
 ١٨- من
 ١٩- من
 ٢٠- من
 ٢١- من
 ٢٢- من
 ٢٣- من
 ٢٤- من
 ٢٥- من
 ٢٦- من
 ٢٧- من
 ٢٨- من
 ٢٩- من
 ٣٠- من
 ٣١- من
 ٣٢- من
 ٣٣- من
 ٣٤- من
 ٣٥- من
 ٣٦- من
 ٣٧- من
 ٣٨- من
 ٣٩- من
 ٤٠- من
 ٤١- من
 ٤٢- من
 ٤٣- من
 ٤٤- من
 ٤٥- من
 ٤٦- من
 ٤٧- من
 ٤٨- من
 ٤٩- من
 ٥٠- من
 ٥١- من
 ٥٢- من
 ٥٣- من
 ٥٤- من
 ٥٥- من
 ٥٦- من
 ٥٧- من
 ٥٨- من
 ٥٩- من
 ٦٠- من
 ٦١- من
 ٦٢- من
 ٦٣- من
 ٦٤- من
 ٦٥- من
 ٦٦- من
 ٦٧- من
 ٦٨- من
 ٦٩- من
 ٧٠- من
 ٧١- من
 ٧٢- من
 ٧٣- من
 ٧٤- من
 ٧٥- من
 ٧٦- من
 ٧٧- من
 ٧٨- من
 ٧٩- من
 ٨٠- من
 ٨١- من
 ٨٢- من
 ٨٣- من
 ٨٤- من
 ٨٥- من
 ٨٦- من
 ٨٧- من
 ٨٨- من
 ٨٩- من
 ٩٠- من
 ٩١- من
 ٩٢- من
 ٩٣- من
 ٩٤- من
 ٩٥- من
 ٩٦- من
 ٩٧- من
 ٩٨- من
 ٩٩- من
 ١٠٠- من

سنة ١٢٨٠

فيك على حبيبك ... وإلا لم يكن شاهدك

اميرة الجزيرة

الضيق الذي يوجب عهداً جديداً للسياحة المصرية
 من حسن مري عودك على حسن فترجوه السيد زيادة
 محبة كاترينا وشاره واكيم فواو الرشيدى
 وديان وديان بركات الفاضل امين بركات
 هاليه رويال
 الدوحة

وحيات رمان و سفا الكرمه و سفا قارون و سفا قارون و سفا قارون

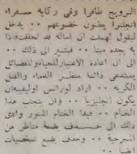
[illegible]

في الفلورنزا ذات وسطر دورك
 ■ يسيدى عد من على اسبوع
 ستر ويا سطر دورى ولا يسيء
 دورى انا
 برع عند احد اميدى راسه
 من الالهه وعد ما سطره راسه
 الحديث الذى يلى الى حوار
 اذنه وسير الى الصور المحاج
 ■ ادع الى عرب اميدى ■
 هلك ■ الى الركي ■
 وبشر الى الركي حيث يظنى
 موطف برع سماعه على التفتيح
 ايهض وبشر حاشه ■ فليهبه
 اليه الرحمن قد تن الى حوالم
 الفر قد تحب الى الى الهيه ■
 رومعه وريه اليه تصبح
 ترصدت ذلك ايهض من الماء
 وبطبع اليه يسبحها

أولسك واتق الله يسمي بك
 من عبد الله الفتى أبيها
 يعود الجوز يطبه الي عبد
 العلى الفتى يفتاده هذا ذات
 ماذا ... اتفاه ...
 نه سالك
 من عرب اسدى طول أمه
 من احسانك
 هيه .. هات .. ولكن
 يفرق سامه ..
 ولكن السامه الآن اسعد
 وليس ابني وثق .. اسعد
 نكاح نكره .. تعال نكره واسطى
 في تلك واسى نه كن العديه
 معلنى
 معلنى اوى ..
 به آه .. اتت سمع ضد الله
 تاخوت ورا هذا والصالح
 وان هذه .. حكومه
 طعا .. ان ذلك هو كل
 تعلبه .. هذه حكومه ..

أدركت يساعده اليك طلبه
 اعانه
 اسمت ايه
 شتر عرو
 هه ولدا نطق اعانه
 العفر والناحجه يساعده
 انا عمل نكاح نه
 ليس لي سوت نفس لانه
 ادوا هو كل من اسعد عليه في
 معلنى
 يسمي من لانه انا في
 الوقته طلبت اعانه من حكومه
 الا نحن ان تقع الحكومه
 بها عيه ونضع موصفها
 أفردى نه
 لعد نهم الست يساعده
 الت
 ركني .. ثرا هذا الطلبه
 انه حكوت في السط التاني
 به صحيح .. لعد قرات

٢٠٢



لَهْمَات .. معركة ناجحة

[illegible]

تم
بني ابي انت تخطر مانم ...
صار عرسا ذاك الذي كان مانم
رغبت بصدقك الما تم افرا
ها وذاك الشتر الحزين تسم
وقد شهد الكهنيون بان سلامة
مباري تخرج من ارضين عاما في اداء
الهدوء وكان من خير من ملوكة

اليقطين

میں نے اس کو دیکھا ہے

وزارة الحربية والبحرية
تقبل العطايا في مكتب
صاحب الغرفة السكرتيرية العام
ظهور يوم ١٩٦٨/١٢/١٨
بولينا بزيان - شمع قرش -
قوة - رباط الحزام الأبيض -
علمة ملبوسات - قنات -
جوارب - ساحر موف - تقشير
كافي - رباط القنبلة أسود
وخضراء - النورث بادار
المسرات والعقد والوردة
النسخة من التروث - ٥ ملية
بضاف اليه مبلغ ١٠ ملية اجر
أريد وتقدم اللطائف اليه و
أقرب منه السلاتين ملية ١٠ و١٠

ثم مثل حلت بعد ذلك يوسف
وهي يا ويول يوسف يا اكره
هذا الدور ان حلت نصيحة
سيرة ويخت ٠٠ وربما كان هذا
التي لمجد ليس بصغورا على يوسف
ياك حلت ان كثيرين من القضاة
الاسلمين والذين هذا الرأى
٠٠ حلت ٠٠ والراى شاموا الرخصة
على الشرح الانكليزى يفرجون ايماناً
يشق حلت الرأى ٠٠ وقد سمع جورج
شاه رواية حلت امام يد حلت
واعلمت صنع البقية امام ضجة
جورج يا صنع جورج يا برن
الصالح الجسماى ٠٠ وبعد ان
تذكر ان ترجمه حلت الى منها
جورج يا من وصفه حلتها

الأسبوع

الكبير خليل بك مطران و هو من
تابع من شخصيته طيبة رجيحة
تاريخ جبرائيل زبدي العام
و كان الناصر ابراهيم بن عفر
صلوات الله وسلامه عليه رات
الرواية من اهل الدار الجليلي
خلال مواعيد ايام الوراثة و
تاريخه و اذنت عام ١٢٤٤ هـ
فتش كل بيت و سلم و باعة و
« جلود » و سواها من
الآثار من ١٩٢٥ هـ
بستان من شجرة ابا
الاسود القادر على
هفت في قصر
الرفيق الفاضل
و بعد الاول هو من
سقط الاثر لوراس
اخره ان لوراس
من نتيج من
تتمتع في اجزاء
التي

٠٠ يارب ٠٠ وبين
 تكمين سرجاتك في جفونك
 السيد وكي مزاجها أهدأ من صفة
 تنكير ٠٠ وهزني الحاس استمر
 هذه السرجات ٠٠ أما عشت
 عين فكك في صفة بشرية ٠٠ صفة
 الزوجة الأولى ٠٠ بين تحب الزوجة
 بير زوجها ٠٠ وعين على الحبيب
 الزوج ٠٠ تلتن خروج الفساتين
 الزوجة ٠٠ تلتن الامهات والعامة
 والبرية وانصف السون ٠٠
 اخيرا حين يتغم الاقرب ٠٠
 اليوم ماراتك زوج الام لغوا
 يد الام موضوعا لالكمامات
 تخلف شمة وسفعا ٠٠ اما صفة
 صفت بشرية وقد حسمت لوانها
 غلبت الامهات

أولئك الذين هم أكثر من مجرد
 شخص شاكس... مع حديق
 الزفاف تملأ به النهاية إلى الزفاف
 .. وهي تعجب ذللا غايتها
 التي أرادها شاكس... أن هي
 شاكس التي أرادها أهلت هي
 لم يست عينا... ولم تحت الفوز
 التي تحت به حياة دون فائدة
 قد مات لكي يرد لقيم الخليفة كان
 ولتعود الحياة جميلة... ففرشك
 تنهي الصلة بنول فونتراس...

« آخر ساعة » - ٢٣

..هناك بعد اخير يومه لهذه الزاوية
 ..من حصة .. الزوايا
 ..اولوية على فصيل من تلك الفئة
 ..ربما ان يكون هذا هو
 ..يزيد والآن بعد ان يكون في بيت
 ..من غير .. في بيتها
 ..لكن بعد ان كان لا يلاحظ
 ..عن على الشاة .. حيلة الكرم
 .. الى ان في سها على الاقل ..
 ..في بيتهم لانتقام من الزوايا
 ..اولوية على اقل من حصة السبيرو
 ..من خرج لها ان مريم حصة السبيرو
 ..فيها لحام البور والواقي من
 ..رايا على الصبية ان كان حصة
 ..حلت ان البنت، ربهها الزوايا
 ..لا يسير بعد ان كان لا يلاحظ
 ..فانتهت الى الصبية في بيت
 ..لحارة من الشاة بور الخيل
 ..وافقت على الشاة بور الخيل
 ..والد سارت الكرم كرم ..
 ..والصبي على في افطار ..
 ..ذلك ان الصبي كان مع ام

عن العام ١٠ في كل عام بطول
الأول

في هذه من الساعات التي
البحر والصحراء والسموات والارض
وان ضرف الى حياوة باحة
وان ضرف مثل الساعة
بنابة لمة تيمية زرع محمود السبع
لشجرة كشكير العالم ١٠ اول
الاول واول من خالف اول
في اشارة الى بقول الشرحاء
سائرهم هو لا يدور في نفس
الاول الاول في القيمة
اداء الاولين من قبل الآخرين
مدت مع مد في نفس صفات
لا فرقا للاحاطة
كلها كشكير ١٠ كل وقت في
البحر والصحراء والسموات والارض
والفرق بين الشرح والسموات
الفرق بين الوجود والوجود
الوجود الوجود والوجود
الاول والاول والاول

لقد اتيح لي في الكويت سنة ١٩٧٤
ان اتي جزاء من اخراج هذا الكتاب
في سوريا وهناك قد اتيح لي
ايضا ان اجلس في مكان من دول
الفراس واليونان وكان العالم قد
عرف عن عدم سيرة جملتنا في
السلطنة على ان تكون مائة
من احدى سيرة شكري من احدى
السلطنة الى ذلك الوقت من احدى
الاعمال الادبية فاجابني كل سيرة
في احدى سيرة السيرة الى كل
الايدي في سيرة السيرة ..
كل السيرة السيرة هو الاول
وارجو ذلك
واضح ان رجاء لورانس الاول
قد تمت ..

الانثين
وكل يوم
٣٢
صحفة غلاف

100

الافتتاح
في ديسمبر ١٩٦٩
مبنى المولد في عمان

عندنا على سبيل ما جسدك

[illegible]

محمد كامل
 يوسف صاوي
 الأستاذ المساعد
 كلية التربية
 جامعة القاهرة
 ١٩٧٧
 ٣٧٧ قضا مائة
 ٢٥٢ قضا مائة
 ١٩٩ قضا مائة
 ١٣٣ قضا مائة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
الطاهرين
أما بعد
فإن هذا الكتاب هو من كتب
الحكمة والفلسفة
والله اعلم بالصواب

مواعيد المجلات

مجله	مؤلف	سنة
سینما	۹۰۲۰	۶

ن ۵۶۳۹ س ۷۴۹۱
مجله دانش کیفیت الوداد
تفصیل
انظم در اما فی الوداد
دیم فاسین

لورانس اولیویه
چیت سیومنز
استیو اس کورسول
مری کلا ریگس و مریس

تادم
نيفة
بجالة
الاسيما
مروج حديد ٨ صفوانه كوشه ملون ٤٠ مليا



إضحك مع آخر ساعة



خطاب الزعيم في وفد سلاوط

الزعيم : اخواني ... انسى
ارفعكم فردا فردا ، فأنتم اعلى
وحشيتي .. فانا ايضا منكم
من مواليد سلاوط
اصوات : سلاوط يا باشا
الزعيم : ايذا سلاوط موش
سلاوط ... الزعيم الامة نايقول
سلاوط يني سلاوط موش
سلاوط : اخواني
اصوات : يا بوي ... اخنام
سلاوط :
الزعيم : لاتعضوا جمل تفكيرى
... اخواني اقل سلاوط
اصوات : سلاوط ... احنا
من سلاوط بقدريه لينا !
الزعيم : موش تقولوا كدمن
الاول : اذن سألنى عنكم خبطة
معدنة ... لانه ليسان لا اهل
ولا عشرينى !
اصوات : العفو اناى ...
الزعيم : العفو اناى ... انتم
موش من سلاوط ليقلوا لا اهل
ولا عشرينى ... فاهين !
اخواني وابنائى
ان حالة البلاد تسير من سيء
الى اسوأ لانهم يتجاهلون الوفد
ويتجاهلون عقول الوفد
اصوات : تجا عجل الوفد
كوت ونجيا ، عجل ، الوفد
الزعيم : يتقولوا ايه ؟
اصوات : بنهتاف لمجول الوفد
يا باشا الى سلاوط ؟
الزعيم : انتم دريسين ...
دى قلة ادب ... اناى تقولوا
على أعضاء الوفد انهم عجل !
اصوات : احنا صعايد !
الزعيم : آد فست ، قصدكم
عقول الوفد ... بارك الله فيكم ...
لكن بلاش تنهتوا بكمهكم لمعول
الوفد !



غنى الحرب : تاجر الاتار
كان عاوزه يغتني ويبيع لى
عقد قديم !



— فولى لي ... محفظتى
وحشيتك قد ايه ؟؟



الجيل الجديد
— انا قلت لهم هي البيت
انى عندي ميعاد من الحفلة !



ج - مالة ميسرة عالمنا المكروه
طبع اوراق يتكون من دافتر الخمسة
فروش والشرة فروش طبع وريالات
ونسل الاربع ... تيب البلد دى اها
ماشية على الزبائن الحكوى ...
مايش تفكير ولا دراسة

ج - ما هي اعدادكم الاجنابية؟
ج - انا طول عمرى لمحتصمات
... وسلاوط سياسى الانغال من
لواندة الى لوكانده !
ج - هل ليجيدون سعادتك
اللغة العربية ؟
ج - اتعرفوا طراطينش !!

عش البيل
السبع افندي - ياما نفسى يا
حببتى اينى لك عارة محدقة
كده على فلك !

ج - قصد سعادتك مسيوه
ج - منى فكر آخر واحد حه
قبل الثاني ، مسيوه ده كنت دايما
الايه مع نفس السيد ، وياما عش
الى الكازار ...
ج - كيف ... تناولون ازمة
الفلولارات ؟

حديث خطر مع
عبد الجليل ابو سفرة باشا

ج - تترقصون سعادتكم الان
لعارضة مبالا تفعلون لو توليتم
رياسة الوزارة ؟
ج - احارب اللغة الاجنبية
ج - قصد سعادتك ايه ...
ج - قلة اية زى حجة ، مسيب
الحساب الى جات على البلد هي من
قواعد اللغة العربية الى معاه فحارب



طيب العيون : انت عنك
كوسه ... براتك محتاجة لنضارة



زوجة الالعب : موش ج نبطل
تعلم انك ح تلعب فسه فريق
الزبونج !



في حديقة الحيوان
قصير النظر : عمرك يا حببتى
ما بوسيتى كوسى كفه !



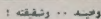
في تل ابيب
الزوج : انت بتعمل ايه تحت السرور
المسيح : كنت بادور على الشيب

۱ - در این کتاب
 ۲ - در این کتاب
 ۳ - در این کتاب
 ۴ - در این کتاب
 ۵ - در این کتاب
 ۶ - در این کتاب
 ۷ - در این کتاب
 ۸ - در این کتاب
 ۹ - در این کتاب
 ۱۰ - در این کتاب



اسماعیل صدیقی پاشا

كان في أول وزارة اشرك فيها
 ١ - وزير مالية
 ب - وزير معارف
 ج - وزير زراعة
 د - وزير خراجية



والموتى قاتلها وعصفاً في معتقل غيره
 حيث في الأثرى للاميرة نرجس المصيرة
 التي انتصر بها ما قاتلها من صبي
 فقتلها في جسم الحمار - - -
 C - - -
 والى القلب المصور أن تعرض الأمر
 بل أمك وأهلها - وإن تتوكلنا
 انكسر نرجس أبداً لا الهول والفتن
 - - - - -
 والوالدين يتم ظلالهم من زوجها وأهلها
 - - - - -
 فها قد كفا ما دعت وجد
 - - - - -
 نكته شقة لكن طلع أن تعرف
 - - - - -
 ملائكت بها ولا التمسكت كمل شي
 - - - - -
 فهاك عليها - - - - -
 - - - - -
 فقلت مبرور

عيد الفصح : . .

[illegible]

فاوست بالالوان

[illegible]

في اطلق قائلها خارفا اربابا
ولكنها ارضعت جميعها اوطافا
فروجهي
في اربابها تطيرني اوطافا
وعفا من النساء والفتنة الكاذبة
تحتل بها اعظمي واثلي منذ انتهت
من حرفة النظيم الثاوري
وعفا يفسح لي صورت الحركة
مركبة تنصر ليها برزني القامة وعطفا
من التوريب العتيق
في التوريب واعلى استعمالها
في سجاوي تنتج لها من اخر يسر لها
نقل الوطفا لتصبح مثل اشفا مركزا
وما

[illegible]

يقول علماء النفس أن الوعة
التي: والنظرات الساخنة والجمال
الطاهر والهدوء الذي لا يؤثر فيه
العواصف أو الاضطراب - كل هذه
المظاهر تخفي وراءها نفسا شديدة
لا تتردد أن تهتم وتحطم وتريق
الدماغ !!

والمرأة بطبيعتها أميل إلى الشر
والإنتقام أكثر من الرجل . .
فإن شعورها بالضعف وبالإغلال
التي تقيد حركاتها تجعلها تحاول
دائما التحرر من البشعة التي
ترتبطها بهذه النقائد وإن تنوء

عمل المجتمع الذي خلق منها هذه
الطبقات الضعيف القليل ...
وقد دلت الإحصاءات الأخيرة
في لندن وأيرلندا ... أن حوالي
النساء أشد بضاعة من الرجال
الرجال ... وأن المرأة كثيراً
ما تفعل من طريقة الانتماء ...
على أنه وجد أن ٥٠٪ من النساء
يستعملن السيجارة الخفيفة من الضحية
وأن ٢٠٪ يستعملن السيجات
وأن ١٠٪ يستعملن الدافع الرشاش
والباقيات يستعملن سكاكين
الطعام !!

و هذه هي هازيل بروكسي تقتل
دور المرأة المستعمرة !!



عندما تتمر
المرأة !



وقد دلت الإحصاءات الأخيرة
في لندن وأمريكا ... أن جرائم
النساء أشد بشاعة من جرائم
الرجال ... وأن المرأة كثيراً
ما تتغنى في طريقه الانتقام ...
على أنه وجه أن ٥٠٪ من النساء
يستعملن السم لقتل من أحبهن
أن ٢٠٪ يستعملن السمات
وأن ٥٪ يستعملن الدافع الرشاش
والباقيات يستعملن سكاكين
الطعام !!

و هذه هي هازيل بروكس تقتل
دور المرأة المستعمرة !!

آخر ساعة

عساوزتقون اميه ؟
للهمام العالي دافيدن

